

# DET-SETNINGER

---

På norsk bruker vi ofte det-setninger for å fokusere på noe av informasjonen i det vi forteller. Vi har to typer det-setninger: presentering og utbryting.

## Presentering

Presentering er en veldig vanlig konstruksjon på norsk. Vi bruker *det* som et ekstra subjekt først i setningen for å presentere det virkelige subjektet i setningen.

Ny informasjon står vanligvis ikke først i setningen på norsk. Derfor er det ikke bra å starte setningen med et substantiv i ubestemt form eller med en infinitiv. Vi bruker heller presentering for å flytte den nye informasjonen litt lenger ut i setningen. I eksemplene betyr \* at setningen ikke er bra:

- |                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| *En mann sitter i parken.  | → Det sitter en mann i parken.  |
| *Mange stoler er i rommet. | → Det er mange stoler i rommet. |
| *Å trene er bra.           | → Det er bra å trene.           |

Vi kan bare bruke presentering med verb som ikke kan ha objekt. Verbet *kjøre* kan ha objekt, så vi kan ikke bruke presentering. Derfor må vi si: En mann kjøper ei bok. Vi kan ikke starte med *Det* i denne setningen.

En presentering har to subjekt: et *foreløpig* subjekt (alltid "det") og et *logisk* subjekt (i eksemplene over: "en mann" og "mange stoler"). Det logiske subjektet er personen/tingen som gjør noe i setningen. *Det* står alltid på subjektets plass: først i setningen eller etter verbet. Det logiske subjektet står på objektets plass. I disse eksemplene er "en mann" logisk subjekt:

- Det sitter en mann i parken nå.
- Nå sitter det en mann i parken.
- Det har ofte sittet en mann i parken.
- Ofte har det sittet en mann i parken.

Vi bruker ofte presentering i passiv fordi slike setninger ikke har noe logisk subjekt. Da kan vi også ha presentering med verb som har objekt:

- Det ble danset hele kvelden.
- Det blir lest mange bøker om sommeren.

## Utbryting

Utbryting er en litt mer kompleks struktur enn presentering. I en utbryting bruker vi *Det er/var + som-setning* for å fokusere på ett ledd i setningen.

Per går der borte. → Det er Per som går der borte. (Fokus: Per)  
 Jeg leser ei bok. → Det er ei bok jeg leser. (Fokus: ei bok)

Vi kan lage utbryting med alle typer ledd i setningen. Vi dropper *som* når vi lager utbryting med noe annet enn subjektet:

Subjekt: Per går der borte. → Det er Per som går der borte.  
 Objekt: Jeg leser ei bok. → Det er ei bok jeg leser.  
 Adverb: Jeg reiser i morgen. → Det er i morgen jeg reiser.  
 Verb: Jeg liker best å synge. → Det er å synge jeg liker best.

Vi bruker *Det er* når verbet i setningen er i presens, futurum eller presens perfektum, og *Det var* når verbet er i preteritum eller preteritum perfektum:

Per går hjem. → Det er Per som går hjem.  
 Per skal gå hjem. → Det er Per som skal gå hjem.  
 Per har gått hjem. → Det er Per som har gått hjem.  
 Per gikk hjem. → Det var Per som gikk hjem.  
 Per hadde gått hjem. → Det var Per som hadde gått hjem.

Vi kan også bruke utbryting i spørsmål.

Hvem går der borte? → Hvem er det som kommer der borte?  
 Hva ser du? → Hva er det du ser?  
 Går Per der borte? → Er det Per som går der borte?  
 Så du en katt? → Var det en katt du så?

## Setninger uten logisk subjekt

Noen verb har ikke noe logisk subjekt, for eksempel mange verb om været. (Hvem snør?) På norsk må vi alltid ha et subjekt. Derfor bruker vi *det* som subjekt sammen med slike verb. Vi kan også gjøre dette med noen andre verb når vi ikke har et spesifikt subjekt:

Det regner.  
 Det snør.  
 Det ringer i telefonen. (= Noen ringer til meg.)